



Le Festival de Théâtre d'Armoym vous informe :

Les consignes sanitaires seront celles en vigueur à la date des représentations et seront appliquées strictement.

Pass vaccinal obligatoire

RENDEZ-VOUS :

à la SALLE POLYVALENTE D'ARMOY,
202 route Bois de la Cour 74200 ARMOY

RENSEIGNEMENTS :

Site : www.festival-theatre-armoy.fr

Facebook Festival de Théâtre d'Armoym

Email : armoymfestival@orange.fr

BILLETERIE :

Les entrées de tous les spectacles sont en vente dès le premier jour du festival. Ouverture de la billetterie 1h avant chaque représentation.
Vous pouvez réserver dès à présent vos billets sur Facebook.

TARIFS ADULTES 8 €

TARIF -15 ANS 5 €

PASS TOUT FESTIVAL 45 €

Le comité d'organisation du festival remercie les communes d'Armoym, d'Allinges, de Le Lyaud, le conseil départemental et Thonon événements.

Un grand merci et un grand bravo aux troupes et à toute l'équipe des bénévoles !



La FNCTA (Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) est partenaire du Festival d'Armoym.



18/19/20 & 25/26/27
Février 2022





Programme du 20^e Festival de Théâtre d'Armoi

Le festival en un clin d'œil

Vendredi 18 Février

LE POISSON BELGE	20h 30	A partir de 12 ans
------------------	--------	--------------------

Samedi 19 Février

L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES	17h30	Enfants + 7ans et familles
---------------------------------	-------	----------------------------

RING	20h30	A partir de 12 ans
------	-------	--------------------

Dimanche 20 Février

IN VINO VERITAS	17h	A partir de 10ans
-----------------	-----	-------------------

L'univers de Vincent DHEYGRE au travers d'une lecture de quelques textes	18h45	
--	-------	--

OUT OF MEMORY	20h	A partir de 12ans
---------------	-----	-------------------

Vendredi 25 Février

INSOUMISE CAMILLE CLAUDEL	20h30	A partir de 10 ans
---------------------------	-------	--------------------

Samedi 26 Février

INCONNU À CETTE ADRESSE	17h30	A partir de 14 ans
-------------------------	-------	--------------------

AMITIÉS SINCÈRES	20h30	Tout Public
------------------	-------	-------------

Dimanche 27 Février

AIE AIE AIE DES OURS !	10h30	A partir de 6 ans
------------------------	-------	-------------------

CÔTÉ COURTES	17h30	A partir de 10 ans
--------------	-------	--------------------

Vendredi 18 Février 20h30

« LE POISSON BELGE »



De Léonore Confino
LA TROUPEALEX (La Roche sur Foron)
Mise en scène Françoise Astorg
Durée: 1h15
A partir de 12 ans

Grand monsieur, un vieil homme solitaire, voit sa vie bouleversée par Petit fils qui s'invite chez lui. L'enfant réclame des soins, de l'attention, dérange le quotidien millimétré de son hôte et, par l'innocence de ses questions, révèle les noeuds qu'il doit démêler. Une confrontation tendre et savoureuse entre deux êtres.

Samedi 19 Février 17h30

« L'HOMME QUI PLANTAIT DES ARBRES »



De Jean Girond
CROQ SÉSAMÉ COMPAGNIE et ARCADA (Aix Les Bains) (73)
Mise en scène Jean-Luc Robert
Durée: 45 min
Enfants + 7ans et familles

C'est l'histoire d'une rencontre entre un randonneur et un berger sur les hauts plateaux de Provence. Le berger, Elzéard Bouffier, vit chichement. Une trentaine de moutons. Région balayée par les vents. Désertique. Rares villages de misère. Galère humaine. Elzéard se fixe une mission. Redonner vie. Redonner espoir. Il plante des graines qui deviennent arbres. Il n'attend rien. En l'espace de deux guerres, les arbres poussent. Les racines retiennent l'eau. La vie reprend le visage du plaisir. Simple don de soi. Main tendue à l'autre. Geste d'amour. Comme l'arbre et ses bourgeons. Il offre ses feuilles à l'humanité.

Samedi 19 Février 20h30

« RING »



De Léonore Confino
ARTISSIMO (Annecy)
Mise en scène Alexandre Zanotti
Durée 1h15
A partir de 12 ans

19 scènes de couples qui oscillent nerveusement entre rire et drame : parents, amants, étrangers, maris et femmes, divorcés, veufs, tous se débattent avec leurs susceptibilités, leurs instincts, leurs idéaux. D'une étincelle se propage un feu, d'un malentendu écaille une guerre, malgré les efforts surhumains de chacun pour coexister avec l'autre sexe.

Dimanche 20 février 17h

« IN VINO VERITAS »



De Christine Gérard

MONT ROYAL COMPAGNIE (Hauteville-Lompnes) (01)

Mise en scène: Sylvie Delom

Durée: 1h15

A partir de 10ans

Spectacle lyrique comique et œnologique

Quittée pour avoir osé mettre de l'eau dans un vin sublime, Gertrude, la clown, risque de sombrer dans l'alcool. Mais la littérature, la peinture, la musique et l'œnologie l'aideront à percer lâme du vin et à éviter la déchéance.

Les chanteurs lyriques et les musiciens accompagnent cette quête avec des airs d'opérettes, d'opéras liés au vin et des chansons à boire. Ils nous offrent un hymne à la vie

Dimanche 20 février 18h45



Nous sommes heureux d'accueillir **Vincent DHEYGRE**

Afin de découvrir son univers, Isabelle SIMON LIGUORO, Fabienne PORT et François IERVASI vous proposent une lecture de quelques textes

Entrée libre : petite salle
Jauge limitée.

Dimanche 20 février 20h

« OUT OF MEMORY »



De **Vincent DHEYGRE**

LE THEATRE DU CONN (Vulbens)

Mise en scène Alexandre Zanotti

Durée: 1h

A partir de 12ans

Il gagne bien sa vie, affiche tous les signes extérieurs de la réussite. Il est un bon professionnel, un bon père, un bon mari, un bon amant. Jusqu'au jour où sa mémoire saturée le transforme en criminel.

Dévoré par la culpabilité, et tenant la justice pour impuissante, il décidera lui-même de l'application de la peine.

Rencontre avec l'auteur



Nous vous proposons un moment d'échange avec **Vincent DHEYGRE**, à l'issue du spectacle.

Vendredi 25 février 20h30

« INSOUMISE CAMILLE CLAUDEL »



De Marie-José Barboyon-Brest

CAMELIA COMPAGNIE (Saint Cassien) (38)

Mise en scène Marie Despessailles

Durée 0h55

A partir de 10 ans

Dans cette pièce, l'œuvre artistique est omniprésente et rend hommage à Camille Claudel, artiste sculpteur, comme elle aimait à se définir elle-même.

Trop souvent centrée, par le passé, sur son histoire d'amour tumultueuse avec Auguste Rodin, la vie de Camille est mise ici en lumière autour de sa personnalité, de sa passion pour ce métier que trop d'entraves auront tenté de rendre invisible.

Insoumise Camille Claudel se veut être un temps suspendu sur la vie de l'artiste, en explorant sa farouche volonté de devenir et d'être elle-même, sans concession, sans compromis, dans une fidélité entière à son génie.

Samedi 26 février 17h30

« INCONNU À CETTE ADRESSE »



De Kressmann Taylor

Cie LE CARILLON (Thonon les Bains)

Mise en scène collective

Durée 1h50

A partir de 14 ans

Ce texte, chronique d'un chaos annoncé, écrit en 1938, est un échange épistolaire entre deux amis pendant la montée du nazisme. L'atmosphère délétère va jouer un rôle déterminant dans la relation entre les deux hommes et les conduira à un bouleversement de leur amitié.

Samedi 26 février 20h30

« AMITIÉS SINCÈRES »



De François Prevôt-Leygonie et Stephan Archinard

Le Petit Théâtre du Salève (Colognes sous Salève)

Mise en scène Gilles Benoist

Durée 1h40

Tout Public

Trois amis de 40 ans, Jacques le libraire, Walter l'entrepreneur, Paul l'écrivain, se retrouvent une fois par mois pour « une dinette entre amis » dans la librairie. Mais aujourd'hui, Paul est en retard... Quel est ce secret que Paul doit révéler à Walter ? Que vient faire Clémence, la fille de Walter, dans cette histoire ?

Dimanche 27 février 10h30

« AIE AIE AIE DES OURS ! »



Création Cie AlNcognito

Compagnie AlNcognito (Brenod) (01)

Mise en scène Marlène Dreca

Durée 40mn

A partir de 6 ans

Tarif Unique
5€

Aie, aie, aie ! Qui veut détruire la forêt de Boidoré ? Le mystérieux Roulaboss amènera-t-il à mettre son plan diabolique en action ? Qui trouvera un moyen de le stopper ? Une intrigue drôle et détonnante ! Partez à l'aventure avec les habitants de Boidoré, venez partager leur amour pour la forêt !

Dimanche 27 février 17h30

« CÔTÉ COURTES »



De Jean-Paul Allegre

PIÈCES A CONVICTION (Bourg en Bresse) (01)

Mise en scène Geneviève Pozeau

Durée 1h

A partir de 10 ans

On est dans une gare, lieu improbable de toutes les rencontres possibles... de la plus saugrenue à la plus drôle en passant par la plus émouvante. Des personnages étonnantes, absurdes et surréalistes s'y croisent de façon impromptue et éphémère, chacun dans son monde côtoie celui de l'autre. Un confesseur ubuesque y consulte des âmes perdues. Des textes savoureux, de l'impertinence, de l'humour et de la tendresse. Une satire humoristique, parfois un peu grinçante de notre époque.